



نام و نام خانوادگی : زینب خاتون داعی پور
آدرس الکترونیکی :
daeipour@soore.ac.ir
adaeipour@gmail.com

تحصیلات:

کارشناسی ارشد معماری - دانشکده هنرهای زیبا - دانشگاه تهران - 1366
عنوان پایان نامه : طراحی مجموعه مسکونی در بافت قدیمی دزفول - روشی
در احیاء بافت‌های فرسوده با ارزش.
اساتید راهنما : دکتر سید محسن حبیبی - مهندس مهدی چمران.
درجه پایان نامه : عالی با تقدیر کتبی

مسئولیت‌های دانشگاهی:

- 1- عضو هیأت علمی دانشگاه سوره - از سال 1380
- 2- عضو کمیته بدوی انضباطی مرکز علمی کاربردی سوره - سال 1380
- 3- عضو شورای آموزشی گروه معماری سوره - از سال 1387
- 4- نماینده دانشکده معماری در شورای پژوهشی دانشگاه سوره - سال 1387
- 5- مدیر گروه مهندسی معماری دانشکده معماری سوره - سال 1389
- 6- سرپرست دفتر طرح و توسعه دانشگاه سوره - سال 1389 تا 1392
- 7- عضو کمیته ارزیابی اساتید دانشکده معماری سوره - سال 1390 تا 1398
- 8- عضو شورای دانشگاه سوره - از سال 1389
- 9- عضو شورای تحصیلات تکمیلی دانشکده معماری - از سال 1392
- 10- عضو شورای تخصصی گروه معماری - از سال 1392
- 11- عضو ثابت کمیته بررسی تخلفات پژوهشی دانشکده معماری و شهرسازی -
از سال 1395
- 11- مدیر گروه کارشناسی مهندسی معماری ناپیوسته - از سال 1393
- 12- مدیر گروه کارشناسی مهندسی معماری پیوسته - از سال 1395
- 13- عضو شورای تجدیدنظر کمیته انضباطی دانشگاه سوره - از سال 1398
- 14- عضو شورای تجدیدنظر کمیته انضباطی دانشگاه سوره - از سال 1398
- 15- مدیر گروه مهندسی معماری (پیوسته-ناپیوسته -ارشد) از فرودین 1400

مقالات، کتاب و همایش :

- 1- مقاله " رابطه حضور طبیعت و افزایش حس تعلق در خانه‌های سنتی ایران" - مجله علمی پژوهشی باغ نظر- سال یازدهم-شماره 30- پاییز 1393
- 2- مقاله "برج‌سازی در قرن بیستم"- مجله علمی پژوهشی صفا (دانشگاه شهید بهشتی) -شماره 40 - بهار و تابستان 1384
- 3- مقاله "توسعه شهری در آسیا"- مجله هنر نامه (دانشگاه هنر)- شماره 25 - زمستان 1383
- 4- مقاله "بهره‌وری از توان طبیعت در تعامل با طبیعت". مجله علمی ترویجی اثر (پژوهشگاه میراث فرهنگی کشور)- شماره 58- پاییز 1391
- 5- مقاله "محور شاهپور اولین خیابان پهلوی اول در بابل"- مجله تخصصی معماری و فرهنگ- شماره 47- بهار 1391
- 6- مقاله "باستان‌گرایی یا سبک ملی"- فصلنامه رهپویه هنر (دانشگاه سوره)- شماره 4 - زمستان 1386
- 7- مقاله "تأملی بر مسجد کمبیزه گنبد قاجاری"- فصلنامه رهپویه هنر (دانشگاه سوره)- شماره 10- پاییز 1388
- 8- مقاله "شوادان کالبدی منحصربه‌فرد در راستای سازگاری با اقلیم"- فصلنامه رهپویه هنر (دانشگاه سوره)- شماره 14- پاییز 1389
- 9- مقاله "دسته‌بندی تزیینات وابسته به معماری از اوایل اسلام تا قاجار" فصلنامه رهپویه هنر (دانشگاه سوره)- شماره 36 و 37- بهار و تابستان 1395 (سیما رضایی روشن- زینب داعی پور)
- 10- مقاله "بازیابی هویت کالبدی بافت تاریخی شهر شیراز با محوریت عناصر شاخص فرهنگی هنری" فصلنامه رهپویه هنر (دانشگاه سوره)- شماره 40 و 41- بهار و تابستان 1396 (فاطمه زارع - زینب داعی پور)
- 11- مقاله "مروری بر نوآوری، بررسی و دسته‌بندی انواع آن" چهارمین کنفرانس بین‌المللی مدیریت، اقتصاد و نوآوری- زمستان 1399 (زهرا دانشور - زینب داعی پور)
- 12- شرکت در همایش ملی معماری دستکند و ارایه مقاله " بهره‌وری از توان طبیعت در مبارزه با طبیعت" (به صورت سخنرانی)- اردیبهشت 91- کرمان.

- 13- تألیف کتاب "گذر و خانه در بافت سنتی دزفول"- ناشر دفتر پژوهش‌های فرهنگی - زمستان 1392

فعالیت‌های آموزشی:

تدریس از سال 1373

1- درس مقطع کارشناسی:

الف- تاریخ معماری جهان - تاریخ معماری اسلامی .

- ب- طرح‌های معماری 1 و 2 و 3 و 4 و 5.
- ج- راهنمایی طرح‌های نهایی
- 2- دروس مقطع کارشناسی ارشد:
- الف- طرح‌های معماری 1 و 2 در رشته‌های کارشناسی ارشد مهندسی معماری معماری .
- ب- طرح ابنیه مذهبی 1 و 2 کارشناسی ارشد معماری اسلامی.
- ج- راهنمایی پایان‌نامه‌های کارشناسی ارشد معماری-معماری. ارشد معماری اسلامی. ارشد معماری داخلی

تقدیرها:

- 1- "تقدیرنامه کتبی" از دانشکده هنرهای زیبا دانشگاه تهران برای پایان‌نامه تحصیلی دوره کارشناسی ارشد معماری- سال 1366
- 2- "استاد نمونه کشوری" و تقدیر کتبی در اولین مراسم سپاس‌سوره (حوزه هنری) - سال تحصیلی 1382-1383
- 3- "مدرس نمونه" و تقدیر کتبی در دانشکده فنی دکتر شریعتی- سال 1383
- 4- "تقدیرنامه پژوهشی" دانشگاه سوره - سال 1386
- 5- "لوح تقدیر" یازدهمین جشنواره کتاب‌های آموزشی تربیتی رشد برای کتاب "گذر و خانه در بافت سنتی دزفول"- سال 1393
- 6- "لوح و رتبه ویژه هیأت داوران" در سومین دوره جایزه کتاب معماری و شهرسازی دکتر مزینی برای کتاب "گذر و خانه در بافت سنتی دزفول"- سال 1394

فعالیت‌های طراحی و اجرایی:

- 1- طراحی در شرکت مهندسی احیا: 1367-1376
- 1-1- همکاری در مطالعات و طراحی "بهسازی مجموعه امامزاده داوود (س)" - 1368
- 1-2- همکاری در مطالعات و طراحی "مجموعه فرهنگی دعبل خزائی در شوش" - 1368
- 1-3- شرکت انفرادی در مسابقه "طرح مجموعه مسکونی تعاونی معلمان" - نفر اول-1371
- 1-4- شرکت انفرادی در مسابقه "طرح مجموعه مسکونی بانک صنعت و معدن" - نفر دوم - 1372
- 1-5- شرکت انفرادی در مسابقه "توسعه شهرک واوان با مسکن ارزان‌قیمت" - نفر سوم - 1372
- 1-6- همکاری در طراحی "مدرسه علمیه امام صادق (ع) کرج" - 1373
- 1-7- همکاری در طراحی "مجموعه قیدار نبی(ع)" - 1375
- 1-8- مدیر پروژه و همکار طرح در "باغ‌موزه شاهرود" - 1376.
- 2- عضویت در هیأت مدیره شرکت مهندسی و ساختمانی محیا - 1363 الی 1390

- 3- مدیر پروژه و کارشناس ارشد در سازمان مشاور فنی مهندسی شهر
تهران- سال 1372 الی 1373
- 4- عضو پایه ارشد سازمان نظام مهندسی کشور